



## Regulamento e Condições de Participação no Festival de Vídeos "Curta com Vida"

### Cláusula Primeira - Sobre o Festival

O Festival **Curta com Vida** é um festival de vídeos organizado pelo Automóvel Clube Brasileiro - ACBr, associação civil com finalidade não lucrativa, registrado no Cadastro de Pessoas Jurídicas do Ministério da Fazenda pelo nº 02.552.911/0001-57, e que tem sua marca depositada no Instituto Nacional da Propriedade Industrial - INPI. O Festival tem caráter exclusivamente cultural e educativo, não estando sujeito a quaisquer fatores aleatórios, modalidade de sorteio ou pagamento pelos participantes, nem cria a vinculação destes ou dos contemplados à aquisição ou uso de qualquer bem, direito ou serviço, sendo portanto, dispensado da autorização prevista no Artigo 1º da Lei 5.768/71, no Artigo 3º, (II), da Lei 5.768/71 e no Artigo 30 do Decreto 70.951/72.

### Cláusula Segunda - O objetivo do Festival

O Festival **Curta com Vida** é uma iniciativa cultural organizada pelo Automóvel Clube Brasileiro - ACBr, a qual conta com o apoio institucional da Federação Internacional do Automóvel - FIA, e tem por objetivo primordial construir um conjunto criativo de audiovisuais, no formato de vídeos, que possam ser utilizados no esforço internacional para diminuir a sinistralidade e contribuir com a educação no trânsito. O **Curta com Vida** tem o patrocínio da rede Bosch Service e da FIA Foundation (através do *Road Safety Grant Programme*) e apoio da **AAB - Associação Automobilística Brasileira**.

O Festival é uma iniciativa que se insere no contexto de apoio ao programa da ONU Década de Ações pela Segurança Viária 2011-2020. A segurança no trânsito tornou-se um problema crítico em escala mundial e, desde 2011, passou a ser uma das prioridades de importantes Organizações Internacionais, lideradas pela Organização Mundial da Saúde e pela Organização das Nações Unidas, em busca do bem-estar coletivo em todo o mundo (<https://nacoesunidas.org/campanha/seguranca-no-transito/>). O Festival premiará dois vídeos, sendo um através de Júri Popular, pela internet e, o outro, por um Júri Técnico.



### Cláusula Terceira - Sobre a participação no Festival

O Festival **Curta com Vida** é aberto a qualquer pessoa residente no Brasil, maior de 18 anos, que tenha o interesse em submeter um vídeo que esteja de acordo com as regras temáticas e técnicas da competição, desde que em seu conteúdo não exista menção explícita ou implícita que possa caracterizar cunho racista, segregação religiosa ou sexual, agressão ou difamação de qualquer natureza, críticas políticas, sendo ainda que os organizadores também se reservam no direito de não aceitar a participação de um vídeo se estiver em desrespeito ao Código Penal Brasileiro e/ou à legislação vigente. É vedada a participação de funcionários(as) e/ou colaboradores(as) das empresas patrocinadoras, das empresas contratadas para o desenvolvimento do Festival e do Automóvel Clube Brasileiro - ACBr, uma vez que a todos os citados compete as escolhas criativas e administrativas afins ao desenvolvimento do Festival **Curta com Vida**.

Para inscrever os vídeos, os participantes deverão seguir as etapas abaixo:

1. Entrar no site para conhecer melhor sobre o Festival e seu regulamento;
2. Baixar a vinheta disponibilizada em [http://www.curtacomvida.com.br/assets/docs/vinheta\\_festival\\_curta\\_com\\_vida.zip](http://www.curtacomvida.com.br/assets/docs/vinheta_festival_curta_com_vida.zip) e colocar no início do vídeo;
3. Dar um título ao vídeo;
4. Cadastrar o vídeo no YouTube;
5. Preencher a inscrição no site [www.curtacomvida.com.br](http://www.curtacomvida.com.br);
6. Copiar o endereço do YouTube e colar no formulário de inscrição;
7. Verificar o recebimento de um e-mail confirmando a inscrição e informando que o vídeo está em análise quanto ao cumprimento do regulamento.

Após a análise do vídeo, será enviado ao participante um e-mail informando que a inscrição está validada. A decisão desta análise será soberana, sendo concedidas ao participante as eventuais razões de não aceitação do vídeo. O limite máximo de inscrições para uma mesma pessoa é de três vídeos, seja ela a responsável direta pela inscrição do vídeo concorrente ou apenas parte da equipe de produção.



#### **Cláusula Quarta - Sobre termos de responsabilidade**

O ato de inscrição no Festival **Curta com Vida** estabelece a objetiva e automática aceitação deste Regulamento e das Condições de Participação, valendo registrar que os organizadores poderão, se necessário, fazer ajustes, atualizar ou mesmo adequar este conteúdo sem que haja necessidade de aviso prévio, garantindo porém plena disponibilidade das modificações aplicadas através de comunicação pelas redes sociais e recursos da internet. No ato de inscrição, o participante responsável pelo vídeo concorrente também assume o compromisso ético e legal sobre as informações prestadas e a autoria de imagens, sons ou qualquer outro conteúdo enviado, mesmo se o vídeo for submetido em nome de mais de um participante. Dessa forma, o Automóvel Clube Brasileiro - ACBr e os patrocinadores não responderão, sob qualquer hipótese, por falha, omissão, erro e mesmo dano a terceiros decorrentes da inscrição.

#### **Cláusula Quinta - Responsabilidade Autoral**

O participante declara expressamente ser o legítimo proprietário ou possuidor de todos os direitos e licenças afins ao vídeo submetido para o Festival, incluindo - mas não se limitando - aos direitos de uso de imagem e som de pessoas, lugares ou itens que apareçam no vídeo; aos direitos da trilha sonora ou incidental no vídeo; imagens de arquivo, licenças, patentes ou outros direitos autorais. O participante isenta os organizadores e os patrocinadores do Festival **Curta com Vida**, bem como as demais empresas e pessoas físicas envolvidas no oferecimento do serviço, e ainda seus parceiros e clientes, de quaisquer perdas e danos advindos do desrespeito ao Regulamento e Condições de Participação do Festival **Curta com Vida** ou de perdas e danos decorrentes de qualquer tipo de violação legal gerada pelo(s) vídeo(s) enviado(s).

#### **Cláusula Sexta - Sobre o tema do Festival**

O tema orientador para a criação, roteiro e produção dos vídeos é: "**Trânsito e Vida**". Uma informação para facilitar a inspiração dos participantes é que, com base nos dados do DPVAT (seguro obrigatório para as vítimas do trânsito), o número de mortes nas ruas e estradas brasileiras caiu bem pouco nos últimos 3 anos, enquanto os acidentes com invalidez permanente cresceram significativamente. No total, houve mais acidentes e, de acordo com nossa realidade, existe a presença marcante de acidentes com motocicletas.



O mais preocupante é que muitas crianças, menores de 10 anos, morrem ou ficam inválidas por não estarem utilizando a devida proteção e/ou sem o adequado cuidado do motorista, muitas vezes um familiar (pai ou mãe). É também possível constatar que os investimentos para segurança no trânsito estão muito vinculados a ações gerenciais, tanto para estradas quanto para melhoria dos carros e segurança dos motoristas, mas como dar segurança a quem está fora do carro (o pedestre e o ciclista)?

Nesse cenário, existe um item fundamental que se chama Educação, a qual pode ser analisada dentro de dois pontos de vista: (a) o pessoal – educação da pessoa, no sentido de se comportar civilizadamente no trânsito, no respeito ao outro, não extrapolando os limites de velocidade, não fazendo ações de ultrapassagem que coloquem em risco os pedestres, toda aquela educação que a pessoa deve ter para conviver em sociedade, e; (b) a educação em uma dimensão profissional, quando a componente não é pessoal no sentido de comportamento, mas sim diretamente ligada à atividade profissional de pessoas que estão contribuindo positiva ou negativamente para se evitar os acidentes, principalmente se considerarmos treinamento, conscientização e a manutenção preventiva de veículos.

O que se pode fazer para que o Brasil possa ver esse cenário crítico mudar? Onde estão os exemplos positivos que se poderá disseminar para mais pessoas se beneficiarem deles? O que a comunidade tem a contribuir e sugerir para que o dilema do trânsito seja alterado para um quadro de mais respeito à vida? Como podemos preservar os pedestres, ciclistas e crianças de traumas causados pelo trânsito? Como educar o condutor do futuro? Tente responder essas e outras possíveis questões sobre o tema com seu vídeo, apresentando uma visão crítica e construtiva de forma que, além de participar do Festival **Curta com Vida**, estará colaborando na construção de um Brasil com menos acidentes de trânsito.

### **Cláusula Sétima - A logística em resumo**

Será disponibilizado um site específico para o Festival **Curta com Vida**, através do qual toda a logística operacional estará estruturada, bem como será indicado o calendário com as datas relevantes do processo. O site de cadastramento também inclui outras funcionalidades, tais como a troca de informações e comunicação com os organizadores (e-mails e mensagens de esclarecimentos); informações sobre a participação positiva dos patrocinadores em programas de mobilidade e segurança viária; a ligação com o *blog* sobre o tema, disponível no site do Automóvel



Clube Brasileiro - ACBr; orientações sobre o encaminhamento dos vídeos para o Festival; e também procedimentos de votação e eleição do vídeo vencedor, ou seja o mais votado, no site [www.curtacomvida.com.br](http://www.curtacomvida.com.br), na categoria Júri Popular e os dois vídeos classificados em segundo e terceiro lugar.

Os vídeos concorrentes serão também analisados por um Júri Técnico, daí resultando um segundo vídeo vencedor. Sendo assim, de cada Júri serão selecionados três vídeos. Cada um dos dois primeiros colocados (um do Júri Técnico e outro do Júri Popular) será premiado com dois ingressos para o GP Brasil de F1, com uma revisão veicular na rede Bosch Service e com um ano de assistência automobilística 24 horas (segundo os "Termos e condições" do Automóvel Clube Brasileiro - ACBr).

Os segundos e terceiros colocados de cada Júri terão seus vídeos presentes com os vencedores em um DVD (com imagens da premiação aos dois vencedores e mais informações e dados temáticos sobre o trânsito brasileiro e a segurança viária) para ampla distribuição nacional, incluindo a versão dos seis vídeos para os idiomas inglês, espanhol e francês. Os vídeos também serão encaminhados pelo Automóvel Clube Brasileiro - ACBr aos demais clubes da Federação Internacional do Automóvel - FIA, em cerca de 140 países, de forma que, em cada local, possam ser estimuladas ações educativas e preventivas em segurança viária.

Caso ocorram empates, a organização se comportará da seguinte forma para o desempate:

- Nos casos de empate entre Júri Popular e Júri Técnico prevalecerá a decisão do Júri Técnico. Portanto, se um vídeo se sair vencedor nas duas categorias de votação, ele será o primeiro colocado no Júri Técnico e será dado ao segundo colocado no Júri Popular o prêmio de primeiro desta categoria.
- O mesmo critério será adotado para o segundo e o terceiro lugar.
- Nos casos de empate na votação do Júri Popular, o vencedor será definido pelo Júri Técnico em caráter de desempate. Assim, será a dada a premiação cabível a cada lugar em disputa e sempre serão considerados os três vídeos mais votados para o DVD.

#### **Cláusula Oitava - Sobre a especificação técnica do vídeo**



Os vídeos podem ser produzidos a partir de qualquer tipo de equipamento, desde que tenham qualidade mínima em formato HD (High Definition - 1280 x 720 pixels) ou qualidade superior, sendo aceitos nestes formatos: .wmv, .mov, .mpg, .mpeg, .mp4, .m4v, .mp4v, .divx, .xvid e .avi.

O site dedicado ao Festival **Curta com Vida** disponibiliza aos concorrentes uma vinheta de três segundos, no estilo de uma cartela, contendo a identificação do Festival, dos realizadores e dos patrocinadores, a qual deve ser necessariamente inserida no início do vídeo concorrente. Esta vinheta está disponível para download em:

[http://www.curtacomvida.com.br/assets/docs/vinheta\\_festival\\_curta\\_com\\_vida.zip](http://www.curtacomvida.com.br/assets/docs/vinheta_festival_curta_com_vida.zip)

O tempo mínimo esperado de duração do vídeo é de 100 segundos e o máximo esperado é de 120 segundos (ainda que não desejável, será admitida a tolerância limitada a 10 segundos, para mais ou para menos), incluindo a vinheta e os créditos (equipe de produção, trilhas e outras menções necessárias), informações que não devem ultrapassar 10 segundos. O arquivo contendo o vídeo não pode ultrapassar 300 MB.

### **Cláusula Nona - Da liberação de direitos conexos**

Ao concluírem a inscrição e encaminharem seus vídeos para participação no Festival **Curta com Vida**, em caráter definitivo os participantes autorizam a divulgação, distribuição e veiculação dos três vídeos mais votados de cada categoria (com as respectivas fichas de créditos) em espaços alinhados com o Automóvel Clube Brasileiro - ACBr, sem nenhum ônus para os organizadores e patrocinadores, não implicando em qualquer obrigação futura de remuneração. Considerando o caráter educativo e cultural do Festival, os participantes também assumem ceder ao Automóvel Clube Brasileiro - ACBr e à FIA - Federação Internacional do Automóvel e de forma gratuita, exclusiva e definitiva os respectivos direitos patrimoniais de veiculação dos três vídeos mais votados de cada categoria (com as respectivas fichas de créditos), em qualquer meio de comunicação ou por qualquer suporte. Fica garantido que esta Cláusula pressupõe que, em nenhuma hipótese, o ACBr e a FIA irão comercializar ou obter vantagens financeiras a partir dos referidos vídeos. Os demais vídeos permanecerão no site do Festival para acesso por escolas, instituições e outros profissionais envolvidos com a educação e segurança no trânsito.

### **Cláusula Décima - Sobre a premiação**



Cada vídeo vencedor dará direito a um único representante para receber o prêmio do Festival **Curta com Vida** (lembrando: um vídeo escolhido pelo Júri Técnico, formado por profissionais de Marketing e Comunicação dos organizadores e patrocinadores, e outro na categoria Júri Popular - o vídeo mais votado pelo público durante o período liberado de votação, no site do Festival [www.curtacomvida.com.br](http://www.curtacomvida.com.br)). Prioritariamente, o representante para receber o prêmio será aquele responsável pela inscrição e cadastramento do vídeo a menos que, por sua espontânea vontade, transfira esse direito a outro representante, formalizando seu desejo aos organizadores.

Cada vídeo vencedor dará direito:

#### **1- Viagem para São Paulo**

Para o representante com acompanhante, no final de semana de 12-13/11/2016, quando se realizará a prova brasileira do calendário mundial de Fórmula 1, em Interlagos. O prêmio corresponde à passagem aérea, em voo classe econômica, para São Paulo, ida-e-volta, considerada a saída a partir do aeroporto comercial, com linhas regulares, mais próximo da cidade de residência do vencedor. O prêmio dará também direito à hospedagem em hotel próximo ao autódromo de Interlagos, com qualidade três estrelas ou superior (quarto duplo para cada representante e seu acompanhante), de 12 a 14/11/2015 (duas diárias), com café da manhã e o traslado aeroporto-hotel-autódromo-hotel-aeroporto.

No primeiro dia, 12/11, ao final da tarde, haverá visita programada à área do *paddock* e dos boxes (respeitados os limites técnicos e de segurança determinados pela direção da prova), quando serão entregues as placas comemorativas para cada representante do vídeo vencedor, com direito a registro audiovisual e posterior inclusão em DVD. No dia 13/11, serão disponibilizados os ingressos para que o representante de cada vídeo vencedor (e seu acompanhante) tenham acesso ao setor de arquibancadas, na área da reta de chegada como apoio da **AAB - Associação Automobilística Brasileira**.

#### **2 - Revisão veicular na rede Bosch Service**

A rede Bosch Service premiará cada um dos dois vencedores com um voucher para revisão veicular no valor de R\$ 800,00 (oitocentos reais). O prazo para usufruir o prêmio é até 20/12/2016. Informações detalhadas sobre a logística serão fornecidas aos vencedores.





### 3 - Associação ao Automóvel Clube Brasileiro - ACBr

O Automóvel Clube Brasileiro - ACBr premiará cada um dos dois vencedores com um ano de assistência automobilística 24 horas segundo os "Termos e Condições" do ACBr.

### 4 - Cópias de DVD

Após a produção do DVD do Festival Curta com Vida, o representante de cada vídeo vencedor receberá trinta cópias para livre distribuição, além de ter seu vídeo divulgado para os demais clubes membros da FIA, em cerca de 140 países, no formato "streaming sob demanda", para suporte a ações de educação no tema: Trânsito e Vida.

O 2º e o 3º colocados de cada Júri, além de um registro audiovisual em depoimento no DVD, fornecidos pelos mesmos, receberão, individualmente dez cópias para livre uso.

### 5- Divulgação Internacional

Os vídeos vencedores serão encaminhados pelo ACBr aos demais clubes da FIA, em cerca de 140 países, de forma que, em cada local, possam ser estimuladas ações educativas e preventivas em segurança viária.

## Clausula Décima Primeira - Cronograma

O cronograma de realização do Festival **Curta com Vida** é este (sujeito a alterações de acordo com eventuais necessidades dos organizadores e/ou patrocinadores):

- 25/05/2016 – Lançamento do Festival (divulgação: redes sociais e imprensa);
- 20/06 a 25/09/2016\* – Período para cadastramento e envio dos vídeos concorrentes;
- 12/08 a 06/10/2016\* – Período liberado para a votação popular (Júri Popular);
- 26/09 a 06/10/2016\* – Período dedicado para a votação técnica (Júri Técnico);
- 07/10/2016\* – Definição dos vencedores;
- 07/10 e 08/10/2016 - Comunicação direta com os vencedores do Festival;
- 10/10/2016 – Divulgação dos vencedores pela internet e contatos cadastrados;
- 13/10/2016 – Limite para envio de dados dos vencedores para a organização da premiação;
- 12/11/2016 – Premiação (Autódromo de Interlagos);
- 13/11/2016 – Evento de Fórmula 1 no Autódromo de Interlagos;





- Até 15/12/2016 – Produção e liberação dos DVD (com os seis vídeos) e outras informações afins;
- 15/12 a 20/12/2016 - Encerramento e documentação do Festival para patrocinadores;
- Após 20/12/2016 – Distribuição dos DVD a públicos nacionais afins à Segurança no Trânsito.
- \* As datas do cronograma foram alteradas de acordo com a definição dos organizadores

### **Cláusula Décima Segunda - Inscrições e cadastros não efetivados**

O Automóvel Clube Brasileiro - ACBr não poderá ser responsabilizado por inscrições não efetivadas por incompatibilidade com o sistema operacional liberado para esse processo, ou quando as informações fornecidas estiverem com erros, incompletas, inválidas ou fora dos prazos definidos. O ACBr também não poderá ser penalizado se falhas ou funcionamento técnico deficiente em redes de computadores gerarem atrasos ou incompletude de inscrição.

### **Clausula Décima Terceira - Casos de excepcionalidade**

Excepcionalmente, se o representante legal de um vídeo vencedor não for localizado e/ou não se manifestar com as informações necessárias para viagem e hospedagem, segundo os prazos divulgados neste regulamento, ele perderá o direito à premiação prevista (viagem/hospedagem e presença em espaços do autódromo), sendo mantidos os direitos de receber sua cota de DVD e a placa comemorativa, que lhe serão encaminhados pelos correios. Por outro lado, o Automóvel Clube Brasileiro - ACBr manterá o direito de uso exclusivo do vídeo correlato, nos termos descritos na Cláusula Sétima.

### **Cláusula Final - Disposições gerais**

A tolerância em relação às disposições deste regulamento não constituirá novação e fica indicado o Foro Central da Comarca do Rio de Janeiro - Capital, para dirimir divergências decorrentes do presente documento, com renúncia expressa de qualquer outro.

\* Arquivo alterado em 30 de agosto de 2016